Germaine TAILLEFERRE

sonate

pour piano et violon

Prix net : 10 fr.

A. DURAND & FILS, Éditeurs.
DURAND & Cie
Paris, 4, Place de la Madeleine.
Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés.
Copyright by A. Durand et Fils, 1923.
IMP. A. MOUNOT. PARIS.

Germaine TAILLEFERRE

sonate

pour piano et violon

Prix net : 10 fr.

A. DURAND & FILS, Éditeurs.
DURAND & Cie
Paris, 4, Place de la Madeleine.
Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés.
Copyright by A. Durand et Fils, 1923.
IMP. A. MOUNOT. PARIS.

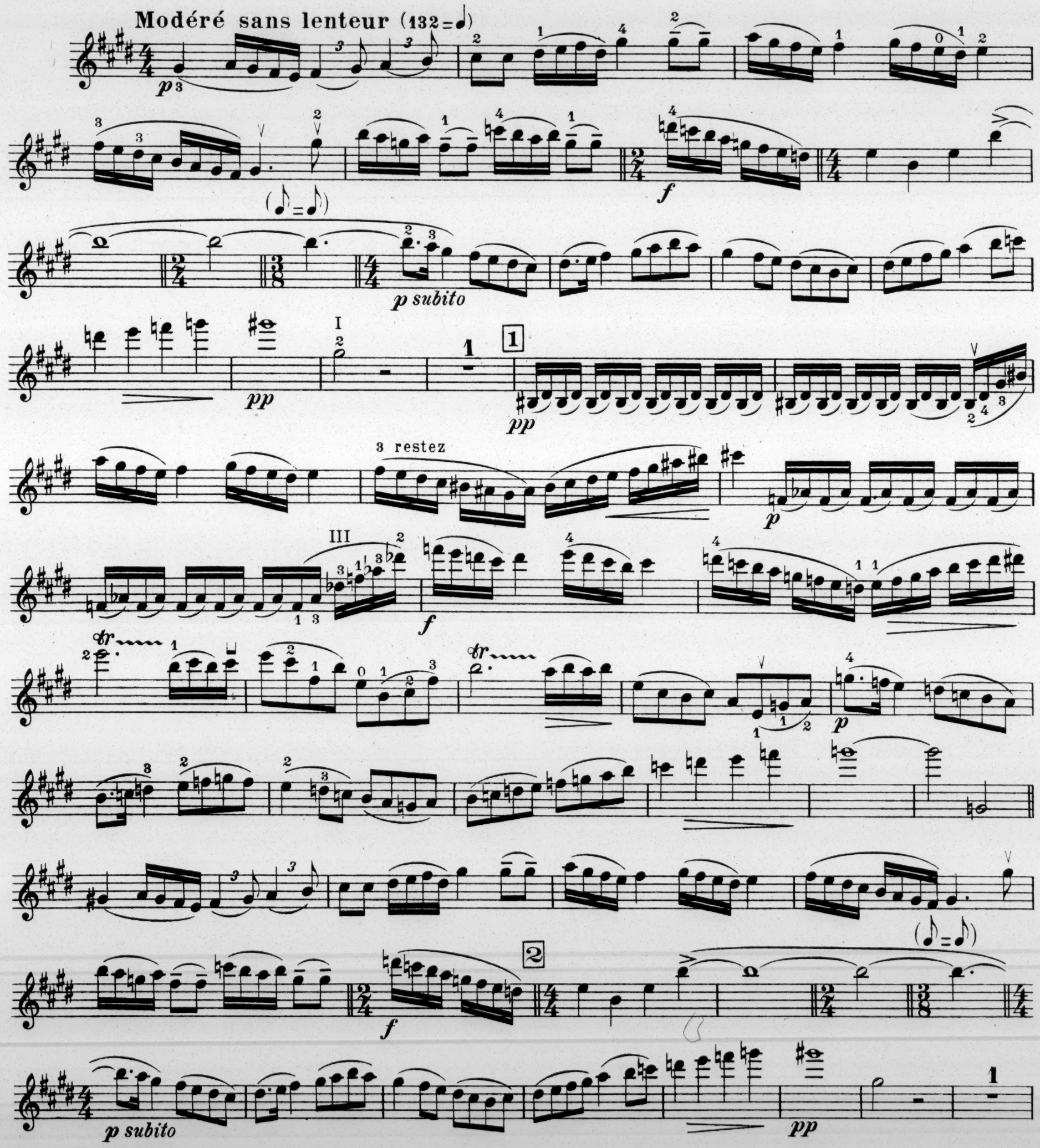
SONATE

Annotée et doigtée par JACQUES THIBAUD

GERMAINE TAILLEFERRE

I

VIOLON



Tous droits d'exécution réservés
Copyright by Durand & Cie 1923

D. & F. 10,256

Paris, 4, Place de la Madeleine

pp

p

f

dr

p

2

3

pp

III^e position sur trois cordes

mf

pp

1

ff

4

ff En pressant toujours

II

A JACQUES THIBAUD

SONATE

pour Violon et Piano

GERMAINE TAILLEFERRE

I

Modéré sans lenteur

VIOLON

p

Modéré sans lenteur (132 = ♩)

PIANO

p

f

mf

p subito

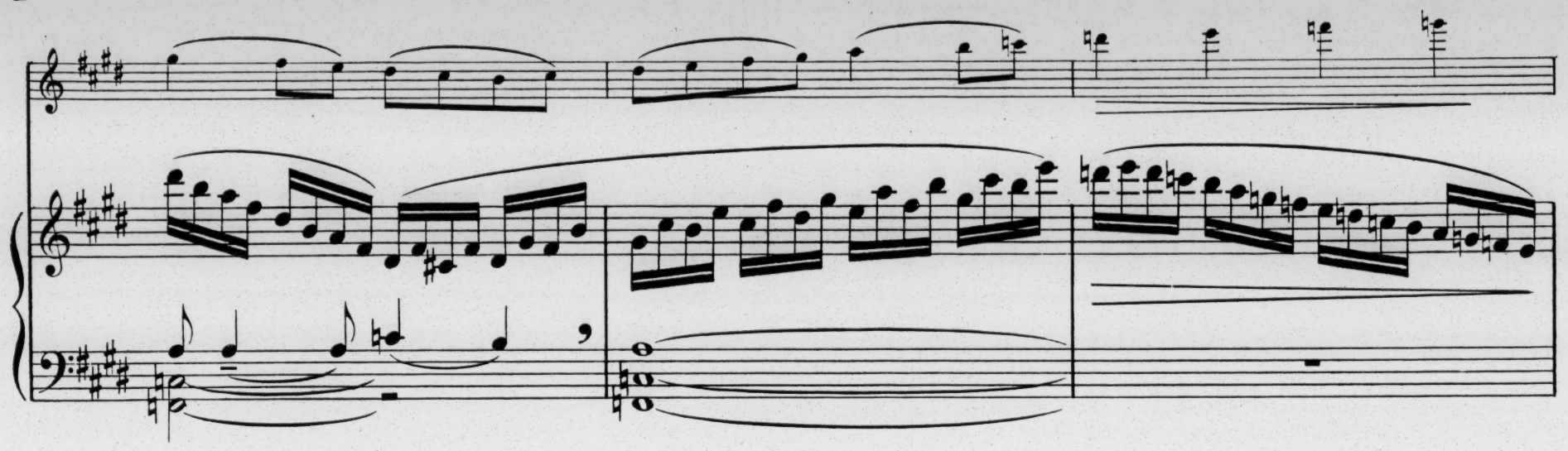
(♪ = ♪)

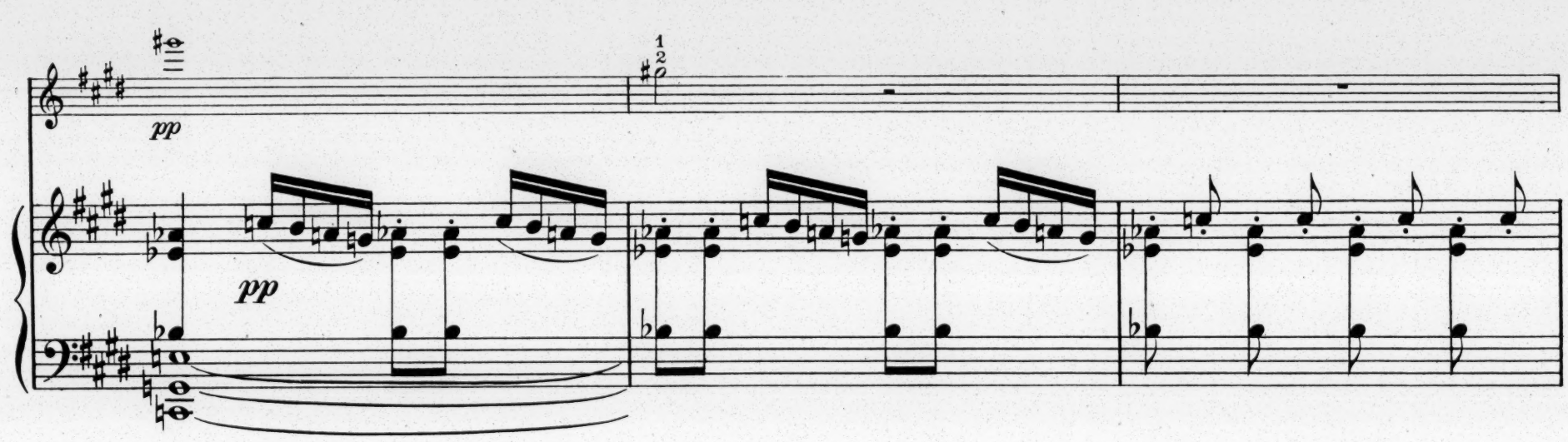
p subito

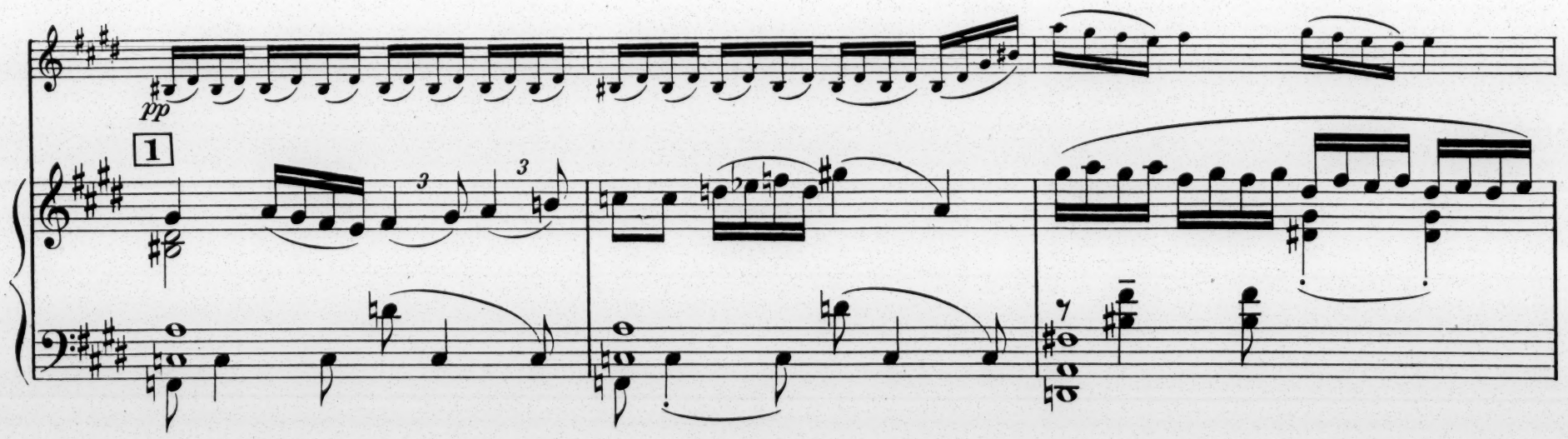
Tous droits d'exécution réservés
Copyright by Durand & Cie 1923

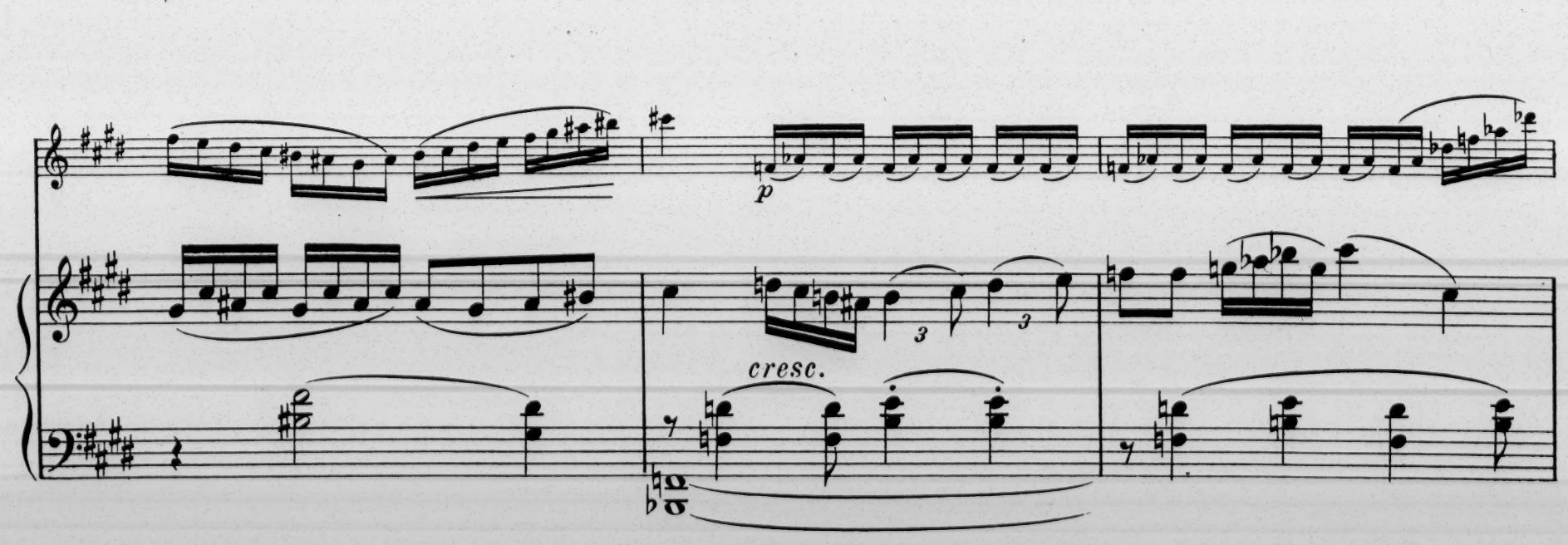
D. & F. 10,256

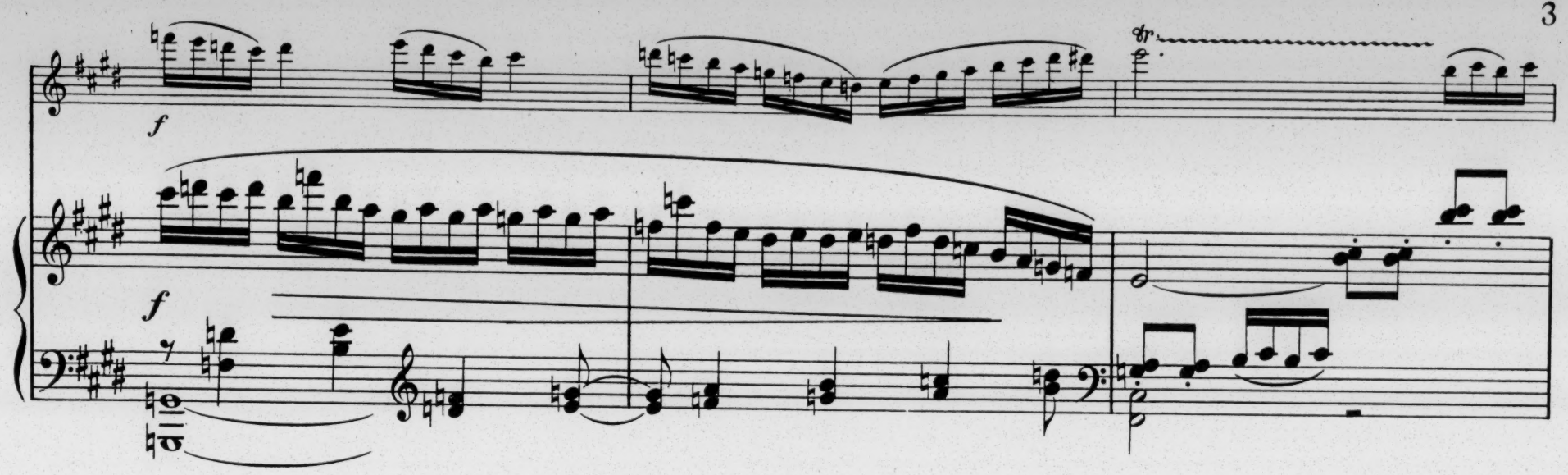
Paris, 4, Place de la Madeleine.

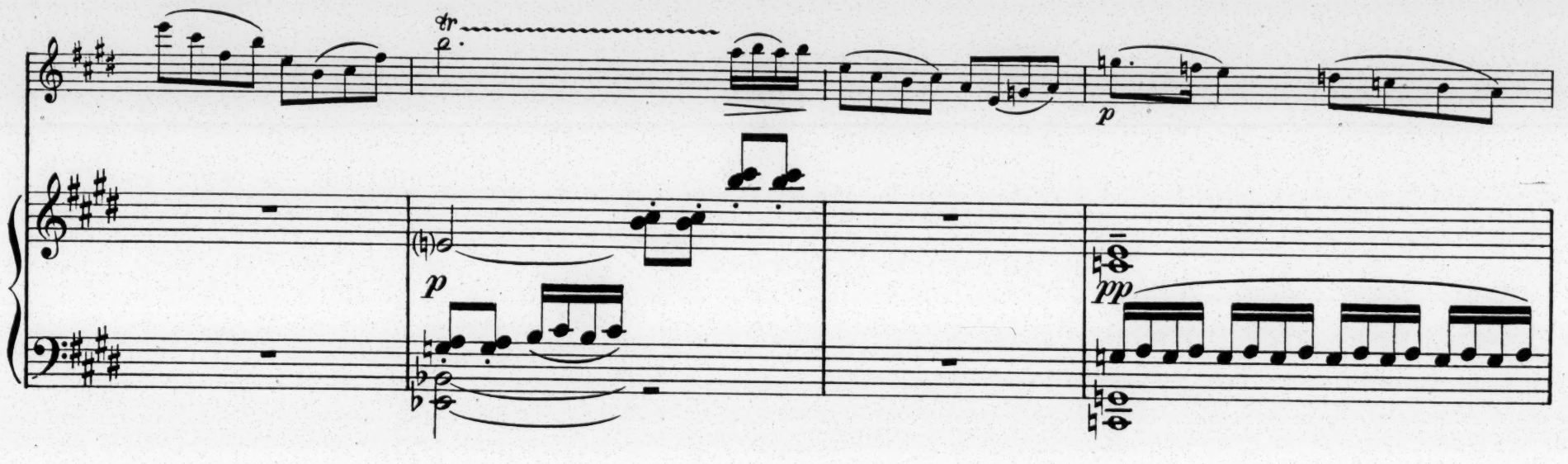


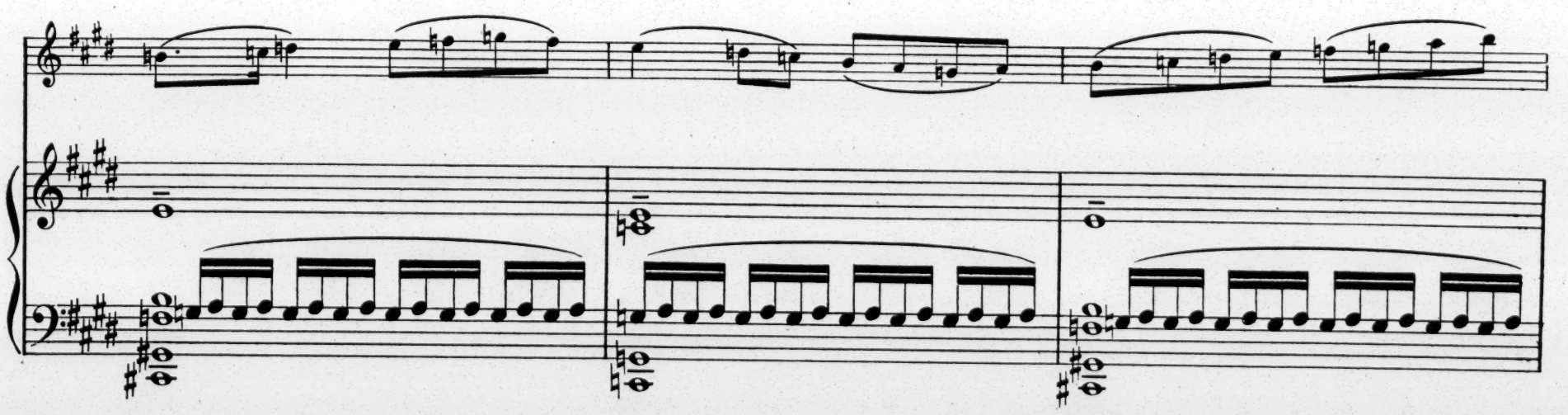

pp
1
2
pp

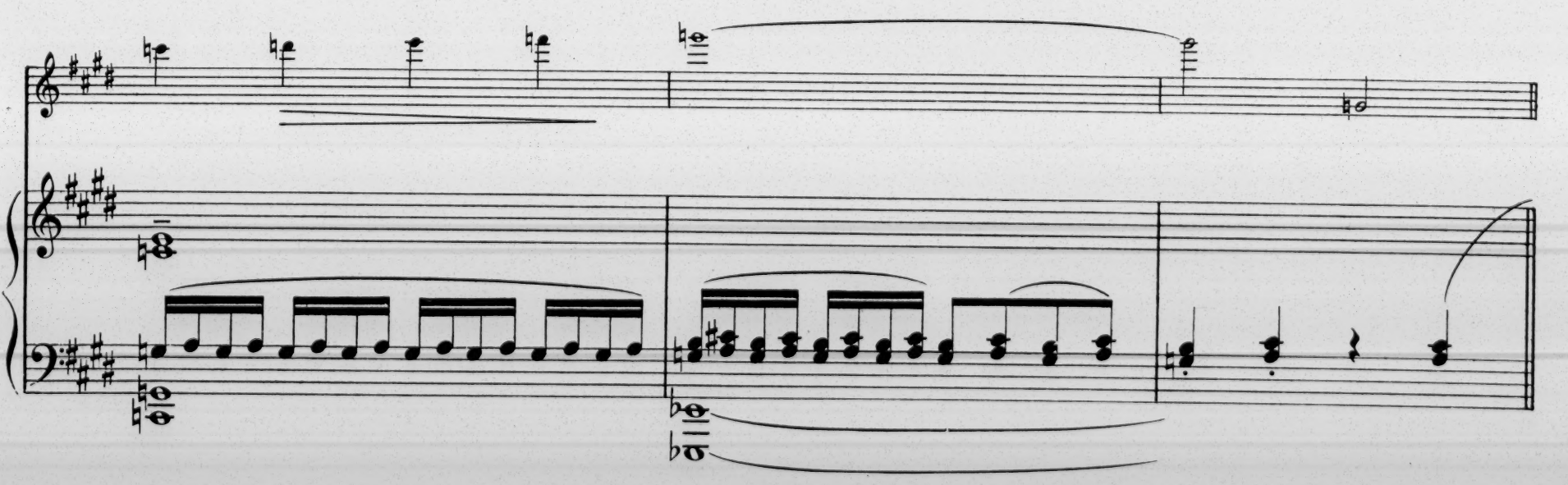

pp
1
3
3


p
3
3
cresc.


f
f
tr


tr
p
p
pp





p

f

2

f

p subito

p subito

pp

pp

pp

cresc.

f

f

dr

tr

p

p

p

pp

8ab

8ab

3

p

mf

pp

cresc.

8ª bassa

ff

f

8

8

En pressant toujours

ff

4

En pressant toujours

ff

8

dim.

p

pp

dim. *peu* *à* *peu*

Rall.

Rall.

Au mouvement

p

Au mouvement

p

cresc.

cresc.

f

f

p

p

p

5

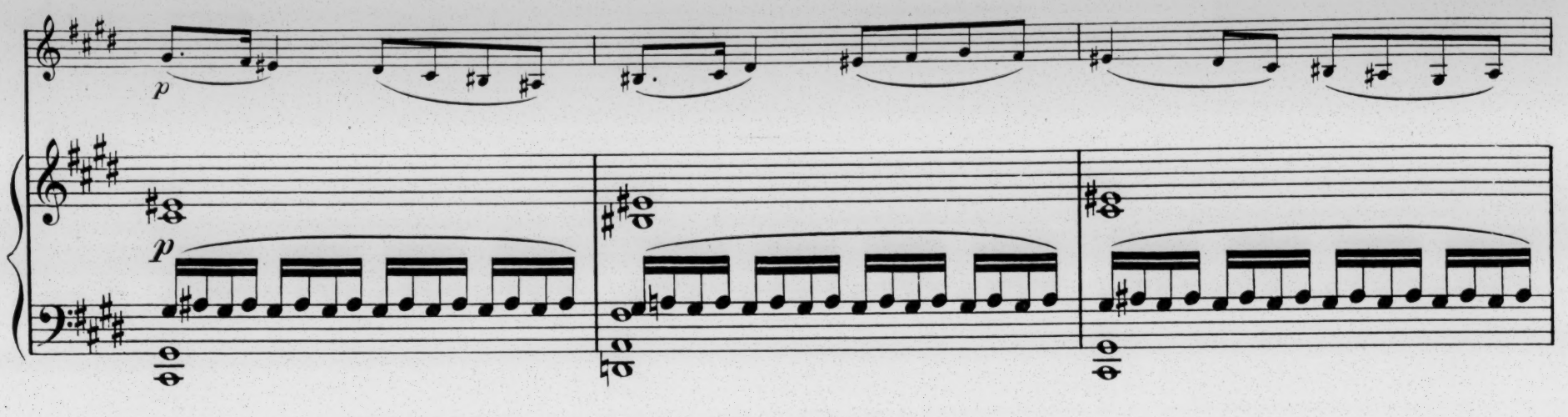
p

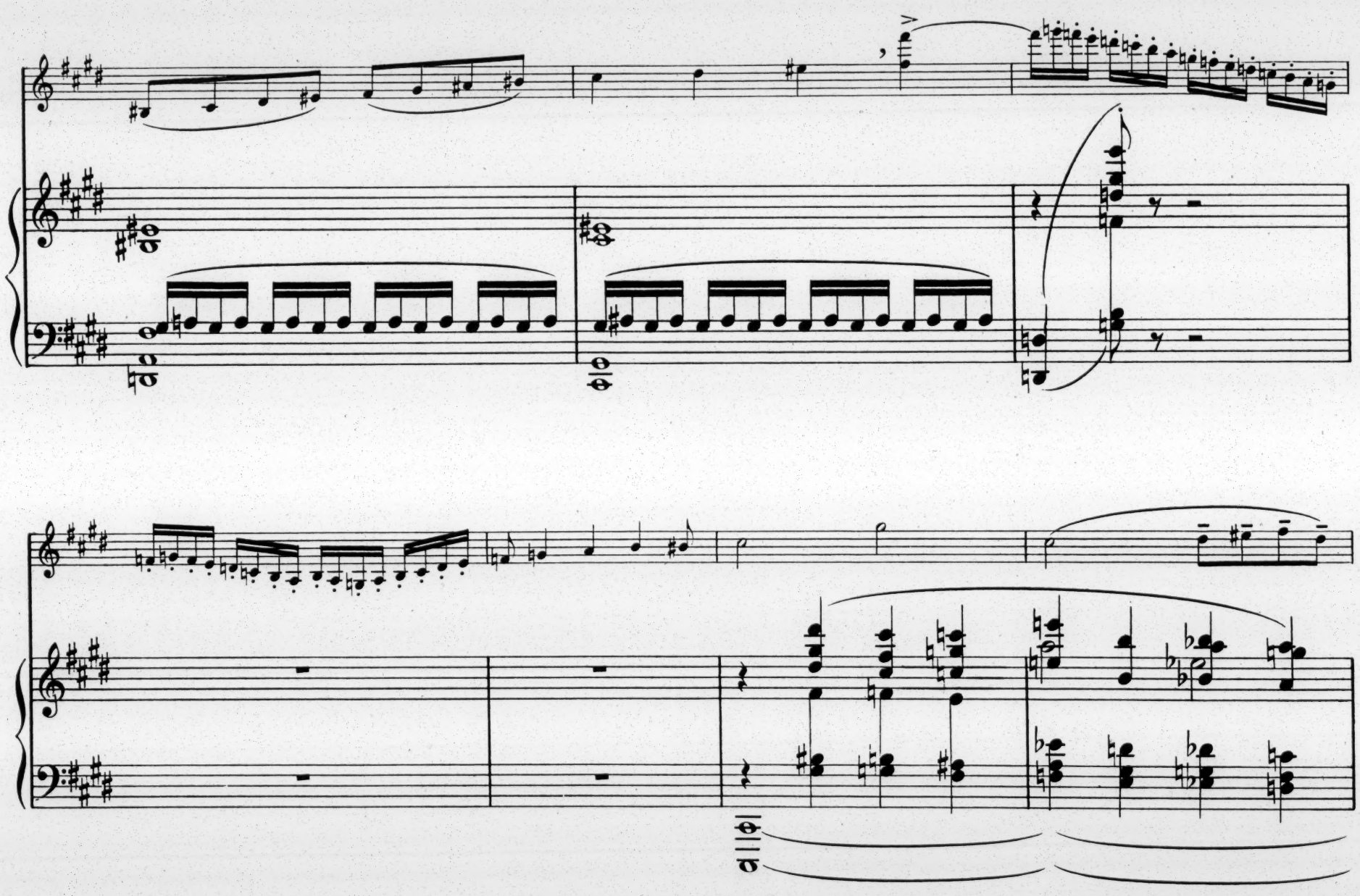
m.g.

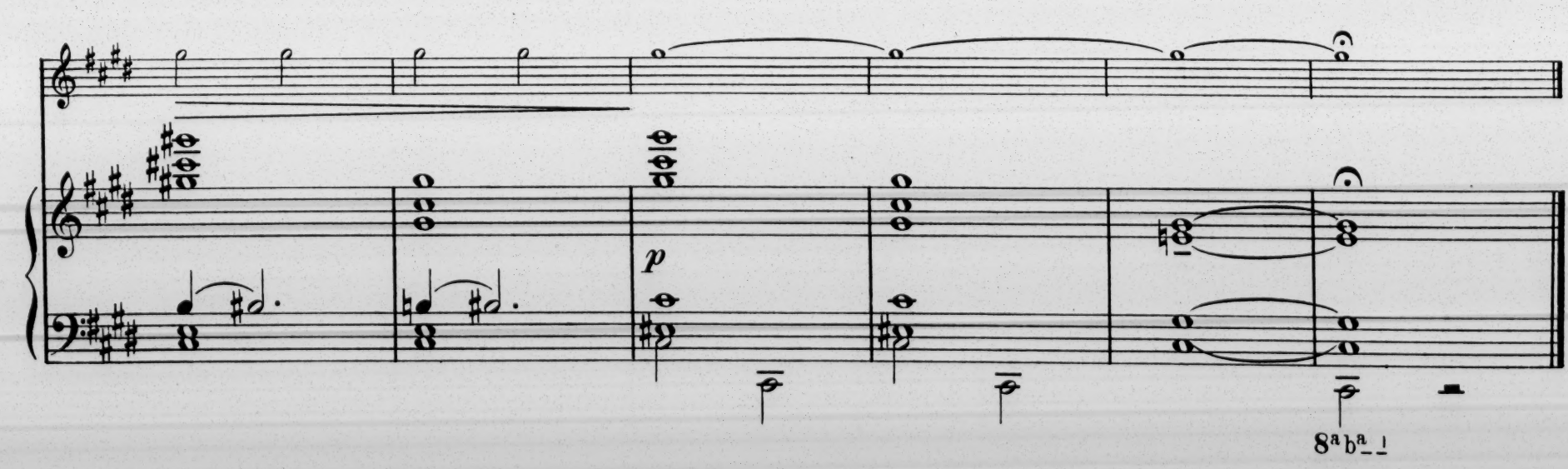
8

8

8


p
p




p
8ª bª

II

Scherzo

Pas très vite et sans rigueur

(Sourdine)

p

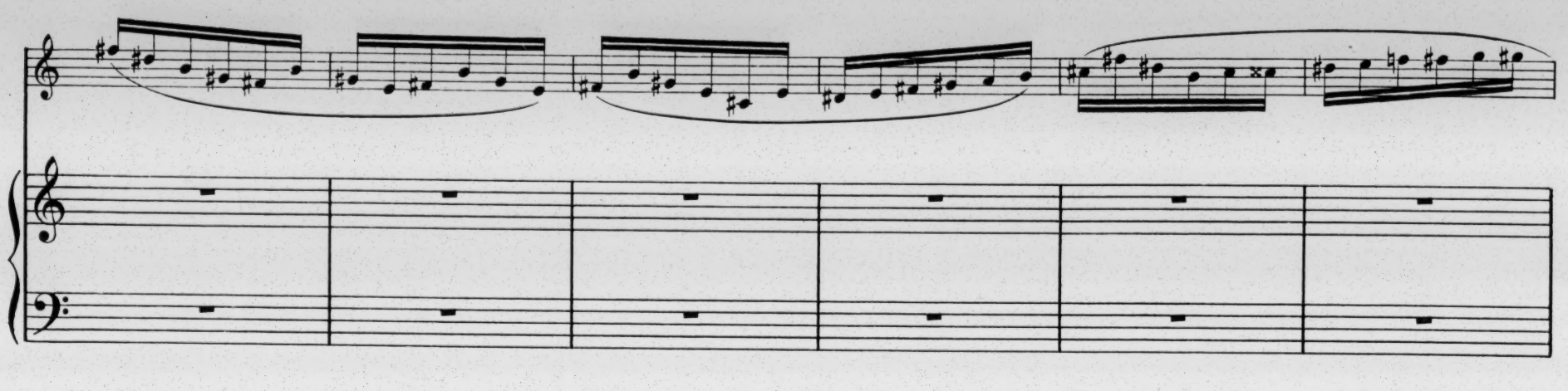
Pas très vite et sans rigueur (80=♩.)

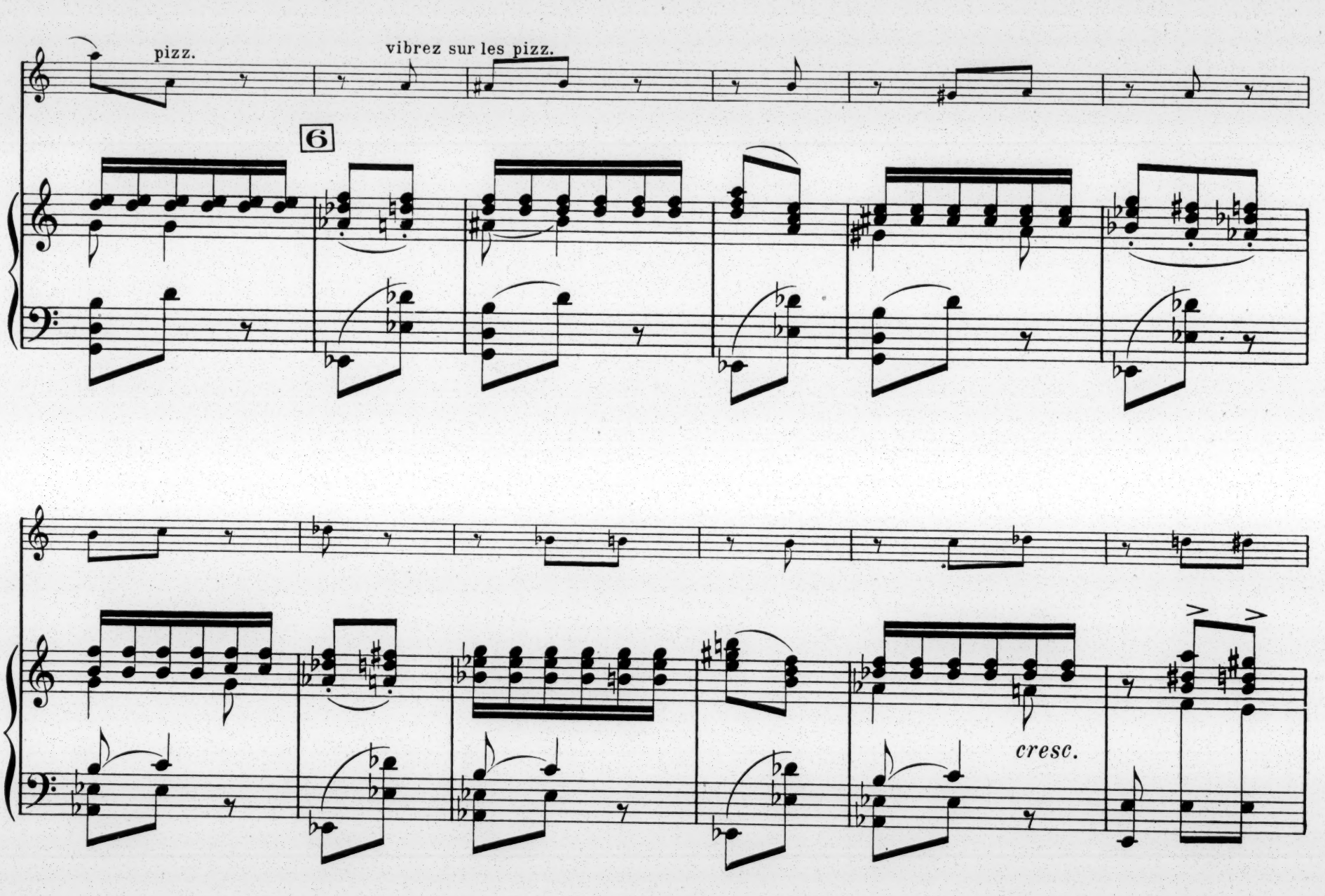
pp

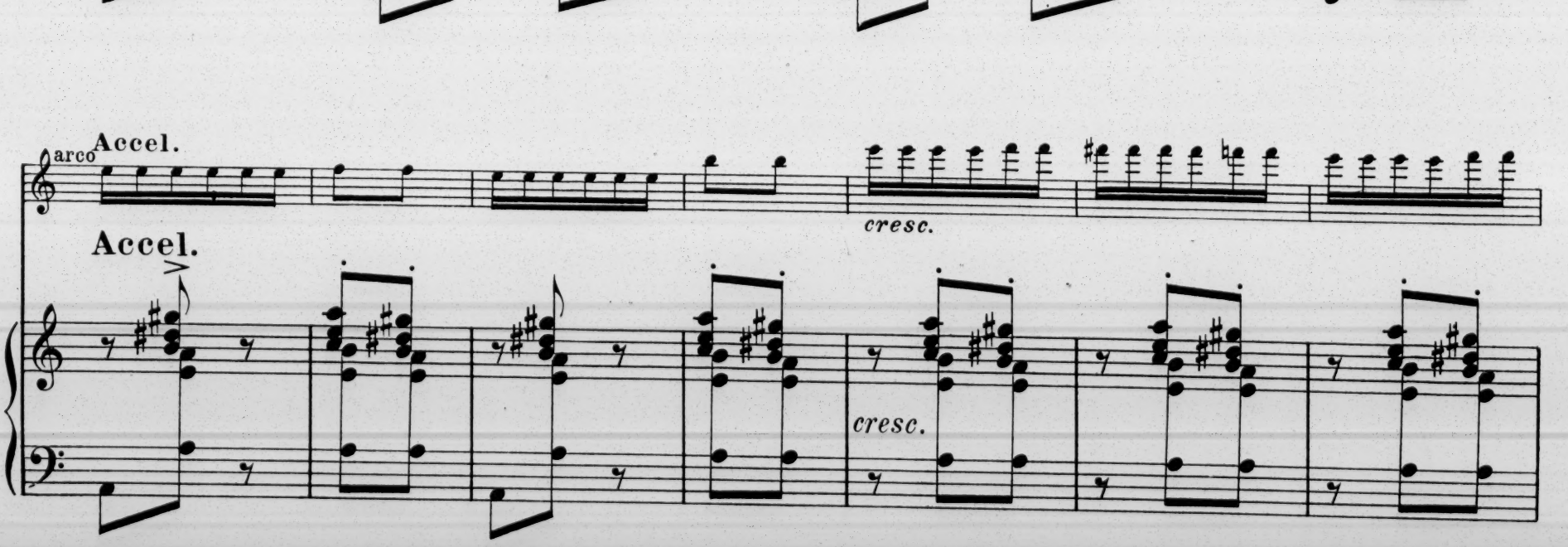
Sans presser

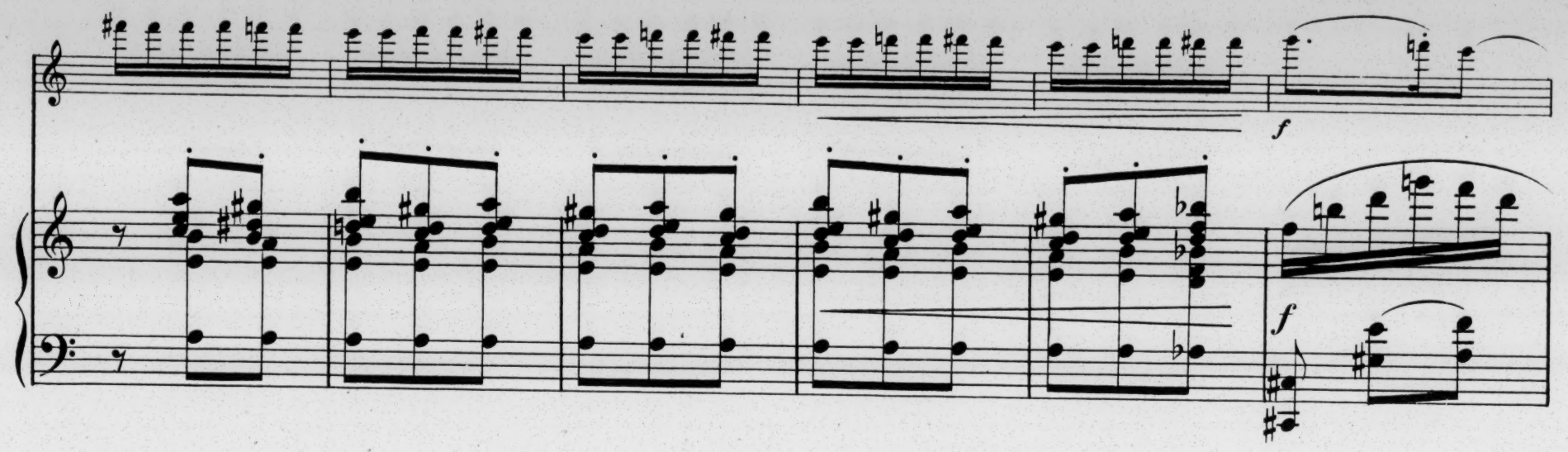
f **Sans presser**

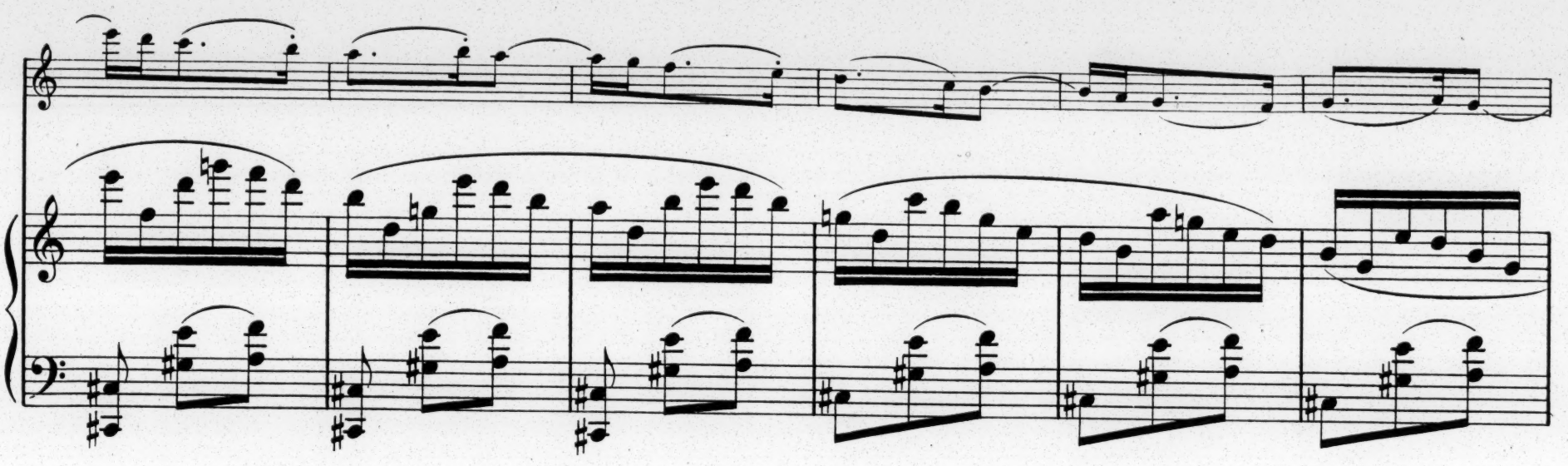
gliss.

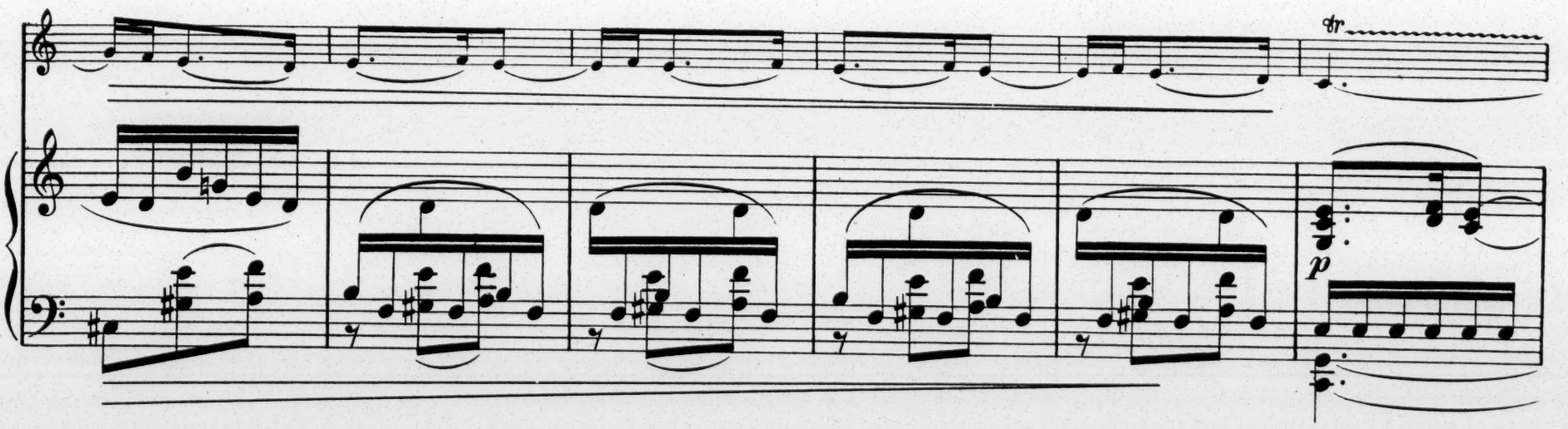


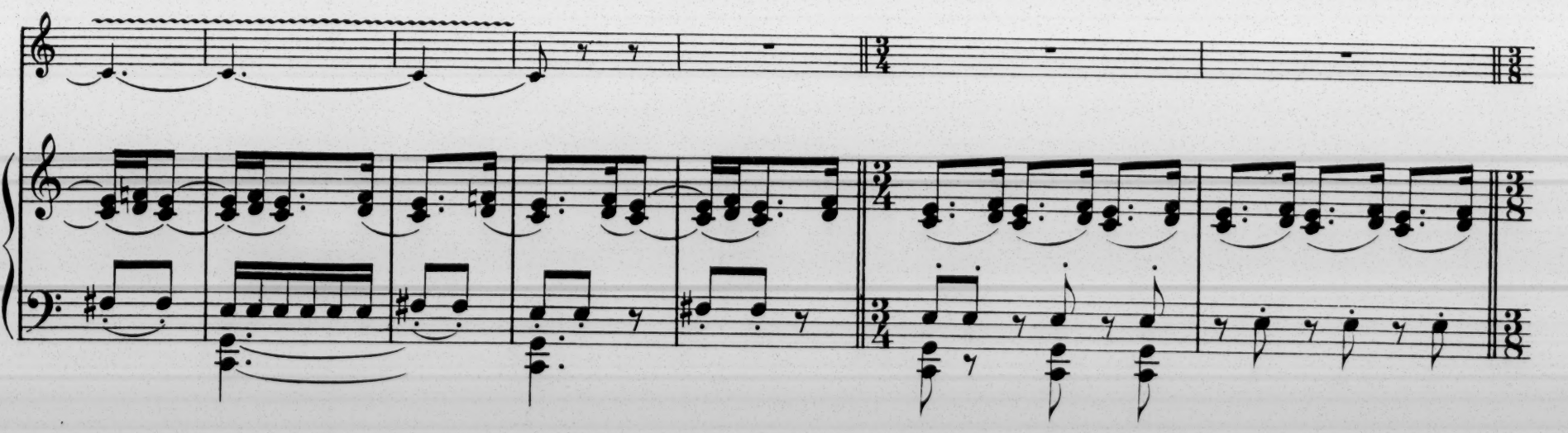

pizz.
vibrez sur les pizz.
6
cresc.


arco
Accel.
cresc.
Accel.
cresc.


f
f




tr
p



pp

7

pp

m. g.

p

pp

8

pp

p

Sans presser

f

pizz.

p

arco

8

cresc.

cresc.

8

f

8

9

f

dim.

dim.

tr

p

p

Sans ralentir

pp

Sans ralentir

m.g.

pp

III

Assez lent

Assez lent (56 = ♩)

p

p

tr

p

pp

f

f

pp

p

pp

ppp

10

pp

cresc. et en pressant peu à peu

cresc. et en pressant peu à peu

8

ff

ff

8

f

Sans ralentir

pp

Sans ralentir

pp

p

8

3

3

Tempo 1°

11 Tempo 1°

ppp

pp

8

tr

p

pp

8

tr

Accel.

8

tr

cresc.

cresc.

8

tr

tr

tr

f

8

ff

8ª

p

pp

Final

Très vite

ppp

pp

12 Très vite (108=♩.)

pp

8ª

p

tr

pp

8ª b_ !

cresc.

cresc.

tr

tr

tr

f

f

8

gliss.

p

ff

13

f

mf

f

8

p

p

mf

8

8

f

f

14

8

mf

p

p

Avec moins de rigueur

pp

Avec moins de rigueur

pp

Sans presser

Sans presser

p

15

cresc.

cresc.

8

ff

fff

En pressant

En pressant

fff

toujours

8

toujours

16

ff

dim.

f

laissez vibrer

Très lent

ppp

Très lent

ppp

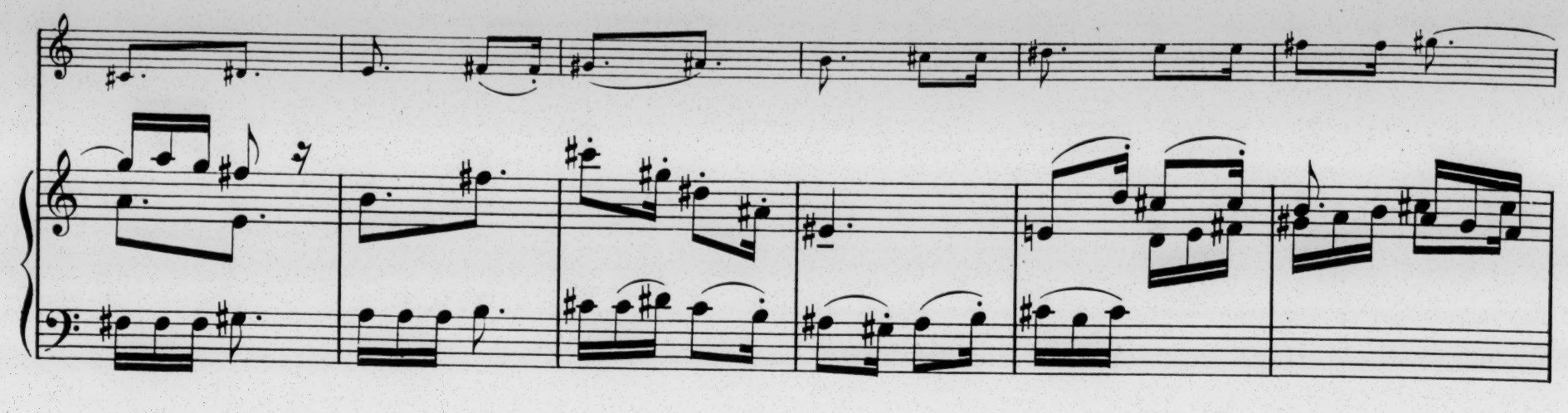
Un peu moins vite que le Tempo 1°

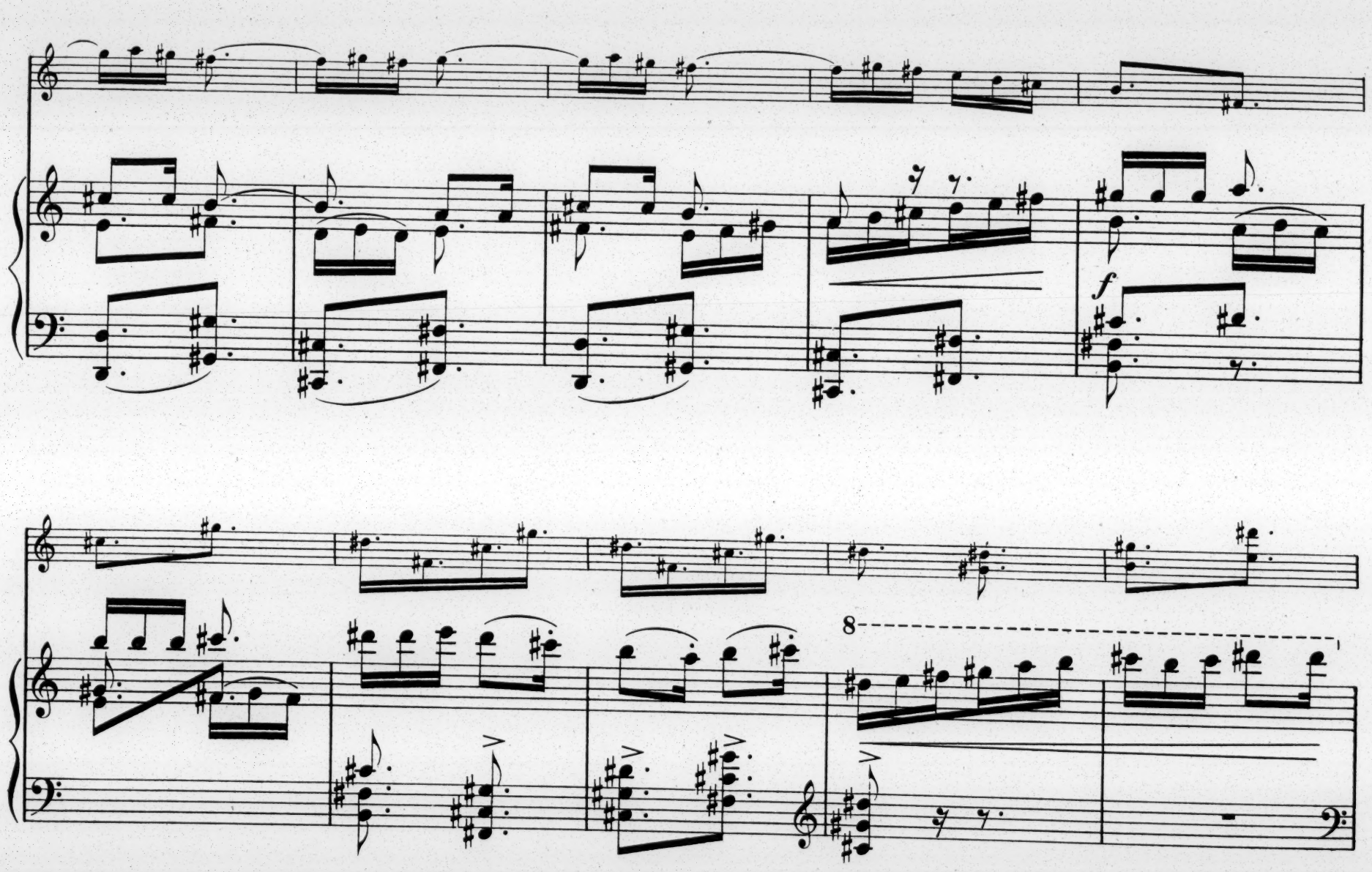
pp

17 Un peu moins vite que le Tempo 1°

8ª bassa

pp




f
8

tr
p
tr
cresc.
en dehors mais p

tr

cresc.

tr

p subito

p subito

cresc.

18

8

8

f

f

f

tr tr tr tr

Ped.

En pressant jusqu'à la fin

En pressant jusqu'à la fin

Octobre 1921

Ch. Douin, gr.-Poinçons A. Durand & Fils. D. & F. 10,256 Paris, Imp. Mounot.

M
214
.5
T132+

YALE MUSIC
NOV 1974
LIBRARY

A JACQUES THIBAUD

SONATE

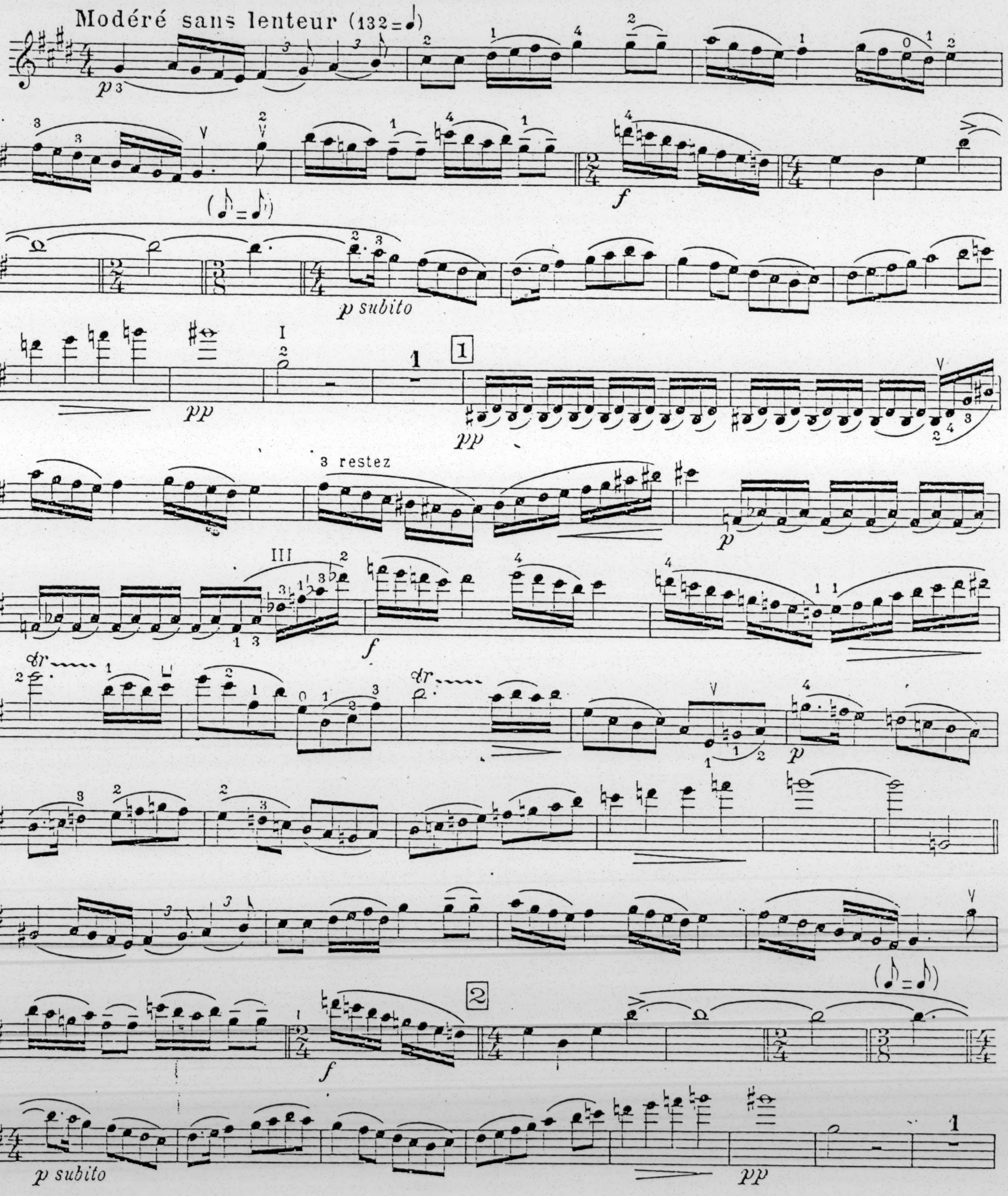
Annotée et doigtée par JACQUES THIBAUD

GERMAINE TAILLEFERRE

I

VIOLON

Modéré sans lenteur (132 = ♩)



Tous droits d'exécution réservés
Copyright by Durand & Cie 1923

D. & F. 10,256

Paris, 4, Place de la Madeleine

pp

p

f

dr

p

pp

III^e position sur trois cordes

mf pp

ff

ff En pressant toujours

Piano Von pp

Piano Von Rall.

Au mouvement

p cresc.

f p

5 p

léger

très chanté un peu glissando

II

Scherzo

Pas très vite et sans rigueur (80 = ♩.)

Sourdine

p

Sans presser

f

pizz.

6 vibrez sur les pizz.

Accel.

arco

cresc.

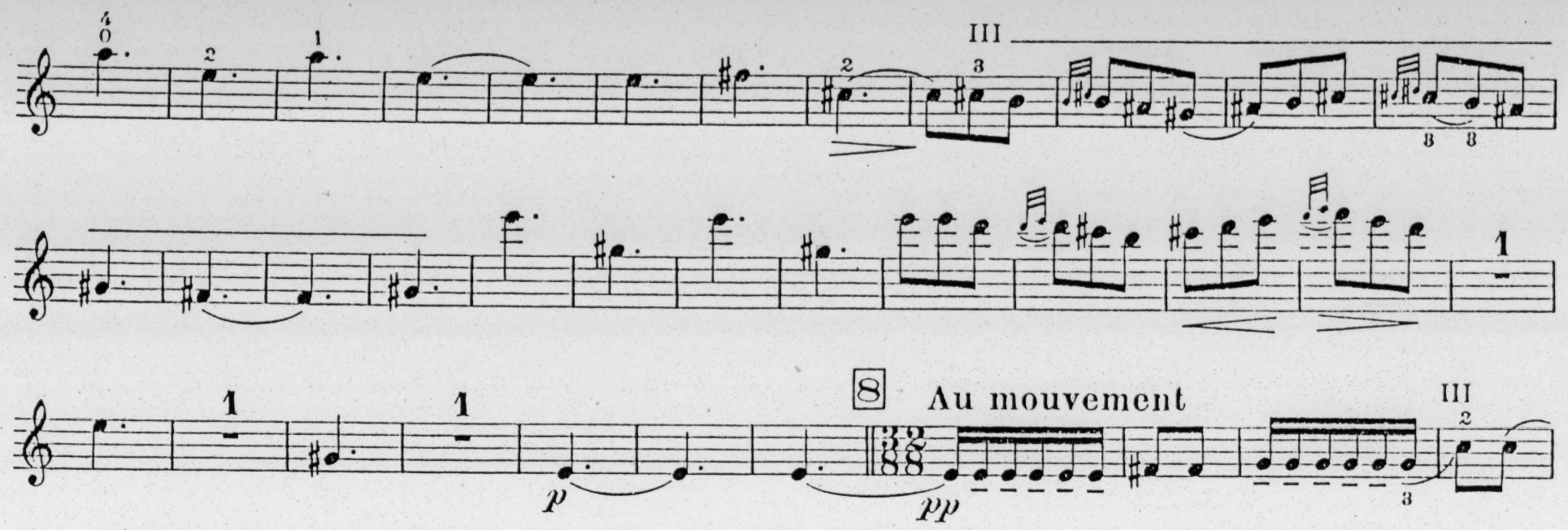
f

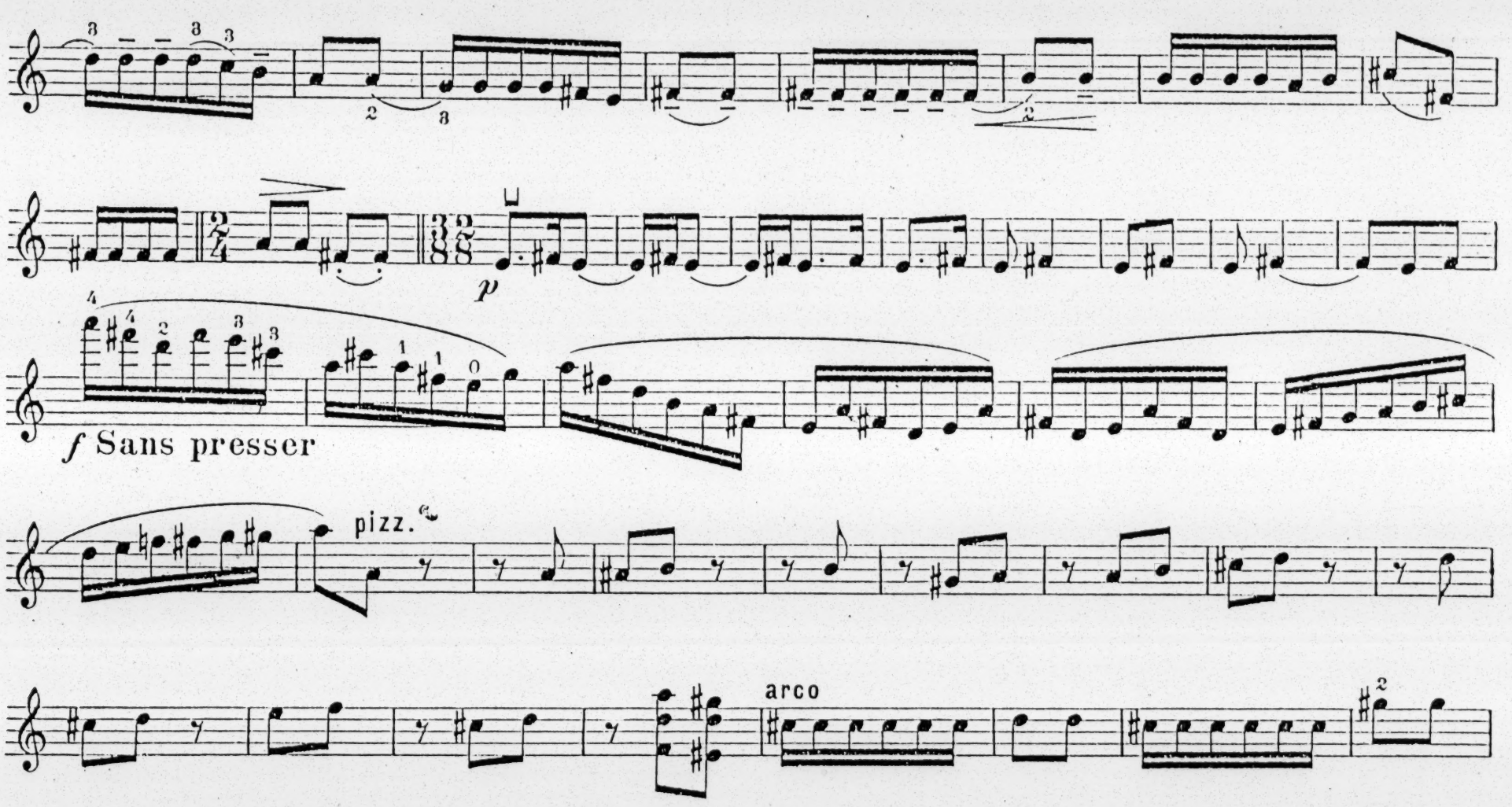
dr

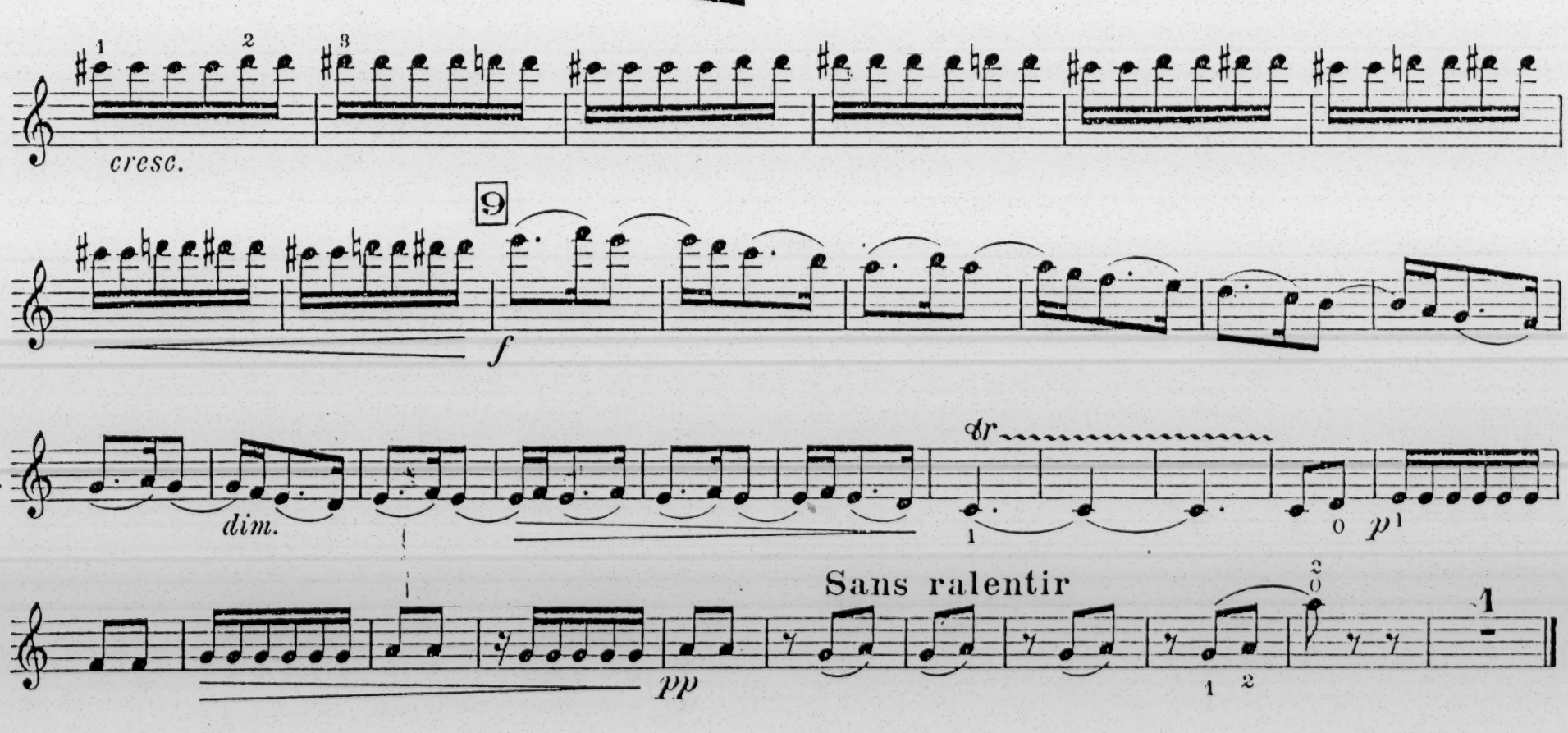
1 Piano

7 Von

pp


III
8
Au mouvement
III
p
pp


f Sans presser
pizz.
arco


cresc.
9
f
dim.
dr
p
Sans ralentir
pp

III

Lent (56 = ♩)

Piano

Von

p

dr

f

10

p

ppp

cresc. et en pressant peu à peu

ff

Sans ralentir

pp

II

pp

11 Tempo 1°

pp

dr

p

cresc.

8

ff

12 Final

Très vite (108=♩.)

dr *dr*

p *pp* *ppp*

pp

cresc.

f

13

ff

mf

p

Piano

14

f

p

(Avec moins de rigueur)

pp

Sans presser

15

p

cresc.

ff

En pressant toujours

fff

16

dim.

Un peu cédé - - - - - Très lent

ppp

V. S.

17 Au mouvement (mais un peu plus lent)

pp

dr

p

cresc.

p subito

cresc.

18

f

Sorte de gamme glissée

En pressant jusqu'à la fin

ff

8

1

Ch. Douin, gr. D. & F. 10,256 Paris, Imp. A. Mounot